

Programm

„So ist die Welt, aber wie schön wäre sie anders“ – internationale Perspektiven auf die Werke Lisa Tetzners und Kurt Kläbers. Jahrestagung der Lisa Tetzner und Kurt Kläber-Gesellschaft 2026

Freitag, 10. Juli 2026

11.45 Uhr Ankommen und Get-together – Snacks und Getränke

12.15 Uhr Begrüßung und Einführung in das Tagungsthema

Sektion I

Moderation: Larissa Carolin Jagdschian

12.30 – 13.15 Uhr Julia Benner (Humboldt-Universität zu Berlin)
Ein märchenhafter Pappkamerad. Objektifizierung in Lisa Tetzners *Der kleine Su*

13.15 – 14.00 Uhr Merle Lotter (Universität zu Köln)
Postkoloniale Perspektiven auf *Hans Urian oder Die Geschichte einer Weltreise* (1931) von Lisa Tetzner

14.00 – 14.15 Uhr Kaffeepause

Sektion II

Moderation: Larissa Carolin Jagdschian

14.15 – 15.00 Uhr Ksenia Kuzminykh (Georg-August-Universität Göttingen)
Interkulturalitätstheoretische und imagologische Studien zur Darstellung von ausgewählten Regionen in Lisa Tetzners *Hans Urian oder Die Geschichte einer Weltreise* (1931)

15.00 – 15.45 Uhr Ines Heiser (Universität Duisburg-Essen)
Schwarze Nüsse vom Märchenbaum der Welt? Internationale und interkulturelle Perspektiven auf Lisa Tetzners Märchensammlungen

15.45 – 16.00 Uhr Kaffeepause

Sektion III

Moderation: Maria Becker

16.00 – 16.30 Uhr Lena Hetzel (Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg)
二少年の秘密 – Zu einer japanischen Übersetzung Lisa Tetzners

16.30 – 17.00 Uhr Hartmut Hombrecher (Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg)
Zora, a ruiva no Estado Novo. Zur portugiesischen Übersetzung von Kurt Kläbers *Die Rote Zora*

17.00 – 17.45 Uhr Christiane Dornheim-Tetzner (Frankfurt)
„Alles Liebe, Kurt & Lis“. Eine Balance zwischen Reise und Bleibe. Nachweisliche Aufenthaltsorte,
Daten und Zitate aus Briefen und Tagebüchern von Lisa Tetzner und Kurt Kläber.

Ab 18.30 Uhr Abendessen

Samstag, 11. Juli 2026

Ab 9.00 Uhr Zusammenkommen mit Kaffee

Sektion IV

Moderation: Hartmut Hombrecher

9.30 – 10.15 Uhr Petra Josting (Universität Bielefeld)
Politisches Dimensionen und Internalisierung in Kurt Kläbers *Barrikaden an der Ruhr*

10.15 – 11.00 Uhr Kevin Kempke (Universität Stuttgart)
Typen und Sozialfiguren in Kläbers *Passagiere der III. Klasse*

11.00 – 11.45 Uhr Maria Becker (Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien SIKJM,
Zürich) & Jana Mikota (Universität Siegen)
„Unbestreitbare Dienste“: Kurt Kläbers Werke in der DDR

11.45 – 13.00 Uhr Mittagspause – Catering

Sektion V

Moderation: Hartmut Hombrecher

13.00 – 13.45 Uhr Christina Lammer (Universität Duisburg-Essen)
Eine „Reise nach Ostende“ – Lisa Tetzners Inszenierung des flämischen Zufluchtsorts

13.45 – 14.30 Uhr Judith Wassiltschenko (Universität Hamburg)
Nils und Hans auf Reisen. Die Entwicklung des modernen Kinderromans aus dem Märchen bei Selma
Lagerlöf und Lisa Tetzner

14.30 – 15.00 Uhr
Abschlussdiskussion

15.00 – 16.15 Uhr
Mitgliederversammlung Lisa Tetzner und Kurt Kläber-Gesellschaft e. V. (intern)

Die Tagung findet statt im Raum 00.15, PSG III, Kochstraße 6a, 91054 Erlangen.

Tagungsgebühr: 25€ (für Studierende kostenfrei)

Es ergeht herzliche Einladung! Anmeldungen bitte bis zum 21.06.2026 an

hartmut.hombrecher@fau.de